



THE SCHUH SHOW

Die Van der Grinten Galerie freut sich außerordentlich, eine Ausstellung vorzustellen, die gemeinsam mit der New Yorker Künstlerin Ruth Marten kuratiert und organisiert wurde.

Der Schuh. Als faszinierendes, reizvolles, geliebtes und nicht zuletzt verstörendes, ja polarisierendes Objekt, als historisches, sozial und politisch relevanter Alltagsgegenstand, als künstlerisch höchst inspirierendes Motiv war der Schuh Dreh- und Angelpunkt unserer Recherchen, Anfragen und Entdeckungen der zurückliegenden zwölf Monate. Ruth Marten, sie selbst eingeschlossen, hat in dem weit gespannten Kreis ihrer Künstlerfreunde und -freundinnen den Funken entfacht, ein neues Werk zu dem Thema zu schaffen. Viele Sammler entwickelten großen Spaß daran, sich mit Impulsen, Ideen und Hinweisen zu beteiligen. Wir konnten aus Privatsammlungen besondere Exponate hinzu leihen, und schließlich ergaben sich auch aus dem bestehenden Galerieprogramm einige schöne Ergänzungen. Daraus ist eine installative Ausstellung mit über 60 Werken von 37 Künstlerinnen und Künstlern entstanden, die nun in unserer Galerie zu entdecken sind, ein facettenreiches thematisches Ensemble aus Gemälden, Zeichnungen, Fotografien, filmischen und dreidimensionalen Arbeiten sowie Fundobjekten.

Unser besonderer Dank gilt allen voran Ruth Marten und allen Künstlerinnen und Künstlern,

die zu diesem Anlass neue Arbeiten geschaffen oder ältere Schätze zur Verfügung gestellt haben, aber auch den Kollegen, die uns unterstützt und den Freundinnen und Freunden und Privatsammlern aus Köln, Düsseldorf und Hamburg, die uns Leihgaben anvertraut haben.

[Eindrücke aus der Eröffnung am 4.11.2022](#)